



Madrid, 22 de julio de 2025

El centro del Área de Cultura, Turismo y Deporte ha programado 66 propuestas para descubrir, crear, inventar, celebrar y compartir

Espacio Abierto recibe 16.000 visitantes en sus actividades culturales durante el primer semestre

- En el mismo periodo del año 2024, este espacio recibió 9.050 visitantes
- La urbanoteca, nuevo espacio de programación, ha congregado el mayor número de asistentes con *La Città Infinita* de Roberta Genova y *Biosfera* de Ephimera Play y LaPieza
- Le sigue el auditorio, con obras como *Entre el caos y el ojalá*, con Cross Border y el jardín, con el espectáculo de danza inmersivo *La Quinta en Flor* de Sharon Fridman
- Las propuestas artísticas de Fábrica de Texturas, Art Stories, Colectivo HUL, Detalleres, El hilo rojo e IngobernArt han llenado de creatividad Inventario, Espacio + y Espacio 0-5
- Continúa el festival 'Viajar sin salir', con propuestas gratuitas como *El mago de Oz*, una escenografía de juego y talleres gráficos que atraviesan lo fantástico, lo cotidiano y lo imaginado

Espacio Abierto, el centro para la infancia y adolescencia del Área de Cultura, Turismo y Deporte, ha recibido cerca de 16.000 visitantes (15.904) en sus actividades culturales entre febrero y junio de este año. Durante estos cinco meses, niños y adolescentes han tenido la oportunidad de participar en 66 propuestas culturales, repartidas en 537 sesiones para público general y 31 para centros escolares, que han tenido como objetivo descubrir, crear, inventar, celebrar y compartir. En el mismo periodo del año 2024, este espacio recibió 9.050 visitantes.

Entre las actividades con más asistentes, con más de 9.000, están las que han tenido lugar en la urbanoteca, nuevo espacio de programación en esta etapa, con la *performance* de juego constructivo *La Città Infinita* de Roberta Genova y la escenografía de juego *Biosfera* de Ephimera Play y LaPieza.

Por el escenario del auditorio han pasado montajes como *Mil y una* de Caricata Teatro, dentro del festival Titirimundi; *El mago de Oz* de la Canica Teatro, en el festival Teatralia, y *Malebale* de Helena Lizari, dentro del festival Pies Inquietos. En conjunto, han congregado casi 600 espectadores.

Entre el caos y el ojalá es el resultado de la séptima edición de Mundo Quinta, el proyecto de creación escénica documental hecho por y para adolescentes de la

Dirección General de Comunicación

Calle Montalbán nº1 Planta 3

Código Postal 28014 Madrid

diario:

diario.madrid.es

twitter:

@MADRID

facebook:

@ayuntamientodemadrid

teléfono:

+34 91 588 22 40

mail:

prensa@madrid.es

web:

madrid.es



mano de Cross Border Project. En su fin de semana de estreno, casi 300 espectadores se adentraron en las palabras que atraviesan la adolescencia.

El jardín de la Quinta de los Molinos, como cada año en febrero, se vistió de blanco para recibir la floración de los almendros con el espectáculo de danza inmersivo *La Quinta en Flor*, creado por el escenógrafo y bailarín Sharon Fridman. Esta producción propia de Espacio Abierto contó con la colaboración de 850 personas bailando al unísono en armonía con la naturaleza.

Los talleres de Fábrica de Texturas, Laboratori Munari de Art Stories, el ciclo 'Fanzinética' de Colectivo HUL y el ciclo 'Jugando con libros' de Detalleres han llenado de arte y creatividad los espacios Inventario y Espacio + con gran éxito de público. Por su parte, Espacio 0-5, dirigido específicamente a menores de cinco años, ha contado con *Theke* de El hilo rojo, así como *A juego lento*, producción propia de Espacio Abierto o *Seres siderales* y *En un lugar del bosque*, ambas propuestas de IngobernArt.

El mago de Oz, talleres gráficos y escenografías de juego

Actualmente, Espacio Abierto tiene programado el festival 'Viajar sin salir' que incluye cine, talleres gráficos y escenografías de juego que atraviesan lo fantástico, lo cotidiano y lo imaginado.

Comisariado por Aulafilm, el ciclo de cine *isekai* concluirá con la proyección de *El mago de Oz* de Victor Fleming, mañana miércoles, 23 de julio, a las 18.30 horas. Proseguirán, hasta el 31 de julio, los talleres gráficos con el equipo de Mediación Cultural del centro con propuestas como *Souvenirs, recuerdos del (no) viaje*, a las 11:30 h. *El verano que queremos*. Laboratorio gráfico tendrá lugar a las 13:00 y 16:30 h, ambos de miércoles a sábados, y *Viajes a ninguna parte*, de 18:30 a 20:30 h, de miércoles a domingo. También continuará la escenografía de juego *Hidrosfera*, diseñada por Ephimera Play y LaPieza, de miércoles a domingo a las 10:15, 11:45, 13:15, 18:00 y 19:30 h.

Todas las actividades son gratuitas y las entradas se pueden conseguir el mismo día de la sesión en taquilla. La agenda completa se puede consultar en la web espacioabiertoqm.com.

Durante el mes de agosto, los espacios de programación de Espacio Abierto permanecerán cerrados. Mantendrá su horario habitual ininterrumpido el café-jardín (la Quinta Cocina) de 10:00 a 21:00 horas. /