



Gyotaku vegetal. Taller de estampado creativo

Gyotaku vegetal

Taller de estampado creativo

El gyotaku es una técnica japonesa tradicional de impresión de peces utilizada por los pescadores para registrar sus capturas que se remonta al siglo XIX. Trasladamos este concepto al mundo vegetal para, a través de esta técnica de estampado, acercarnos en detalle a las formas y propiedades de los vegetales empleándolos de manera creativa y probando con diferentes tipo de papeles y colores.

Un taller de experimentación para toda la familia en el que descubrir las sorprendentes formas que nos ofrece el mundo vegetal para desatar nuestra creatividad.

Fechas realizadas: 14 diciembre 2025 y 29 marzo 2026

Hora: 16:00 y 17:15

Duración: 60 min

Nº de participantes: 24 por sesión

Edad: a partir de los 4 años. Menores acompañados.

Disposición: Repartidos en 6 mesas de 4 personas
+ mesa con materiales comunes.

Material empleado:

frutas y verduras, pinceles, papel de arroz, papel de acuarela, folios, carpetas, temperas de colores, recipientes paleta pintura, rodillos de mazorca de maíz, trapos, bayetas, papel de cocina, hules...

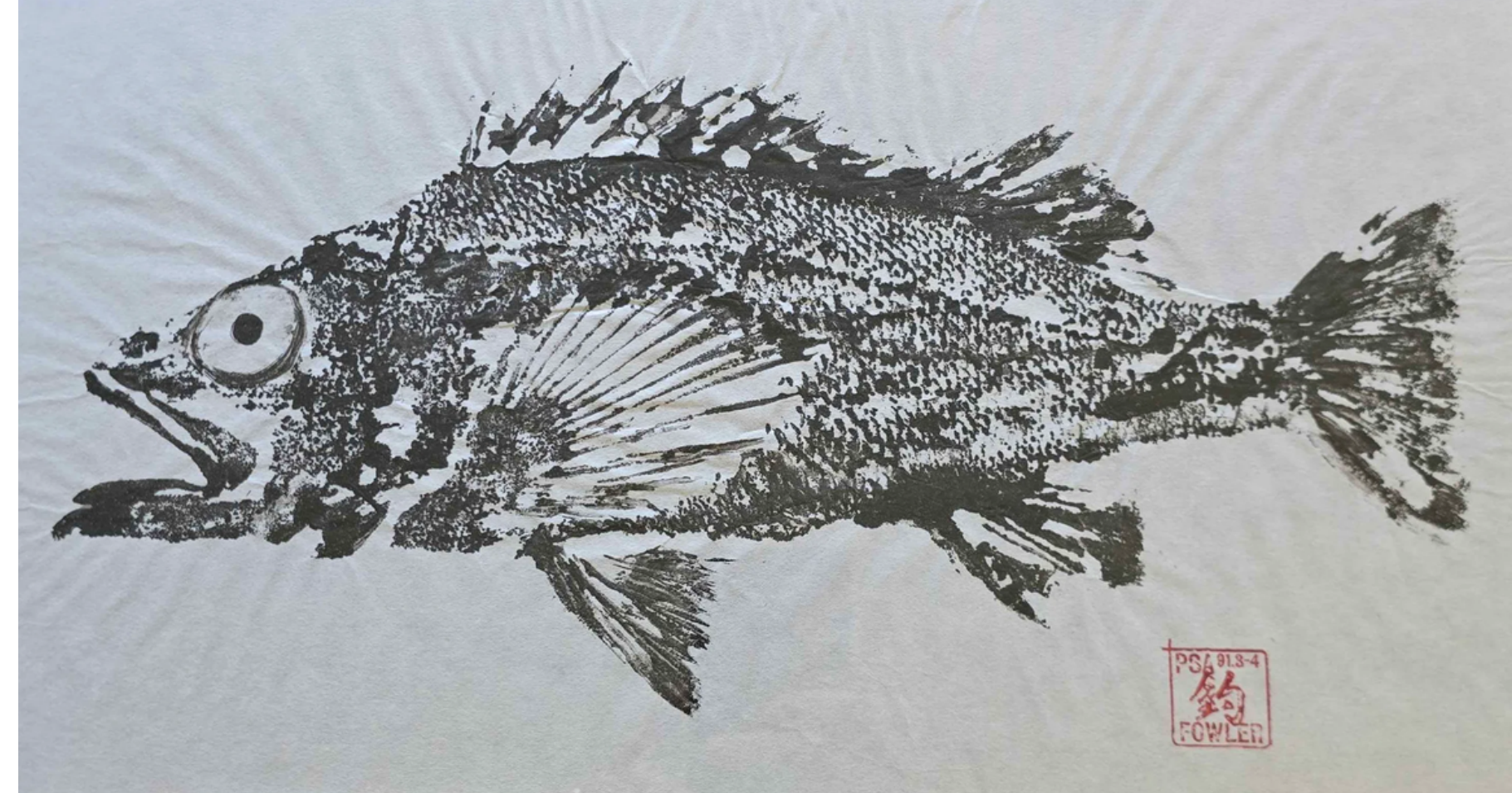
Taller impartido por: Angel Galán

Dinámica de la actividad

1 Qué es un gyotaku

Es una técnica japonesa tradicional de impresión de peces utilizada por los pescadores para registrar sus capturas.

Enseñamos ejemplos de gyotakus



Dinámica de la actividad

2 Demostración

Enseñar ejemplos con verduras y hacer una demostración.



Dinámica de la actividad

3 Explicar dinámica

Repartir materiales en cada mesa y explicar la dinámica de dónde están los materiales comunes y que tenemos que compartirlos, qué tipos de verduras, pinturas y tipos de papeles.

Se propone que hagan primero pruebas reproduciendo alimentos pintándolos y estampándolos y después den rienda suelta a su creatividad y combinen elementos.

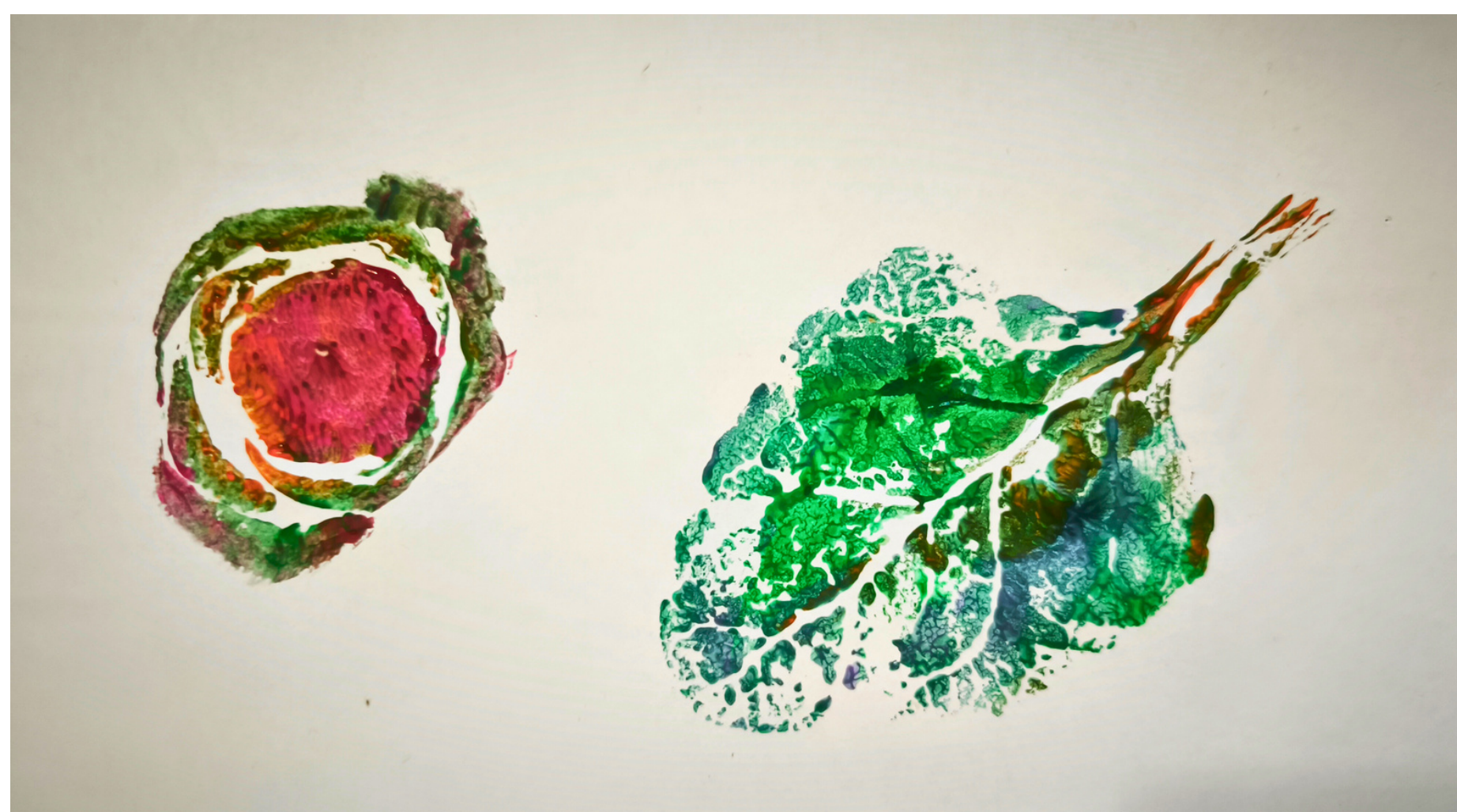


Dinámica de la actividad

4 Tiempo para crear









Competencias educativas desarrolladas:

Competencia en Conciencia y Expresiones Culturales (CCEC)

- Uso de técnicas artísticas.
- Apreciación estética y creatividad.
- Conocimiento de una práctica cultural tradicional.

Competencia STEM (STEM)

- Observación del entorno natural.
- Comprensión de formas, estructuras y propiedades de los vegetales.
- Exploración a través de la experimentación.

Competencia Personal, Social y de Aprender a Aprender (CPSAA)

- Desarrollo de la autonomía.
- Gestión de la frustración y el error como parte del proceso.
- Refuerzo de la autoestima y la confianza creativa.

Competencia Ciudadana (CC)

- Trabajo colaborativo y respeto por los demás.
- Participación activa en una actividad comunitaria y familiar.

Competencia en Comunicación Lingüística (CCL)

- Expresión oral de ideas, emociones y descubrimientos.
- Intercambio de impresiones sobre el proceso y los resultados.

Tipos de aprendizaje que se fomentan

Aprendizaje experiencial y vivencial

- Basado en la experimentación directa con materiales vegetales, tintas y soportes.
- Favorece el descubrimiento a través de la práctica.

Aprendizaje artístico y creativo

- Exploración de técnicas de estampación e impresión.
- Desarrollo de la imaginación y la expresión personal.
- Uso del color.

Aprendizaje sensorial

- Estimulación de los sentidos mediante la experimentación y manipulación de vegetales.
- Atención a texturas, formas y detalles.

Aprendizaje científico y de observación

- Observación de las propiedades físicas del mundo vegetal.
- Aproximación básica al método de exploración y análisis.

Aprendizaje cultural

- Conocimiento de una técnica tradicional japonesa (gyotaku) y su reinterpretación contemporánea.
- Conexión entre tradición, naturaleza y creación artística.

Aprendizaje social e intergeneracional

- Participación conjunta de niños y adultos.
- Construcción compartida del conocimiento y la experiencia.

Un taller diseñado e impartido por Angel Galán
para Espacio Abierto La Quinta de Los Molinos.

espacioabiertoqm.es

angelgalan.art

escaparatech.com