

Madrid, 15 de junio de 2026

El próximo sábado, 20 de junio, en este centro del Área de Cultura, Turismo y Deporte destinado a la infancia y adolescencia

Espacio Abierto inaugura temporada con *Jolgorio*, una celebración artística para recibir al verano

- La propuesta, creada por Laura Bañuelos y Maral Kekejian en torno a la acción cotidiana de poner la mesa, se desarrollará en dos tiempos: de 11:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00 horas y después habrá un banquete para compartir lo preparado de forma colectiva
- Las entradas ya están disponibles en [la página web de Espacio Abierto](#)

El próximo sábado, 20 de junio, después del último día de colegio y un día antes del solsticio de verano, Espacio Abierto Quinta de los Molinos, centro del Área de Cultura, Turismo y Deporte, inaugurará su programación estival con *Jolgorio*, una propuesta artística para recibir el comienzo del verano y celebrar todo lo sembrado a lo largo del año.

La propuesta, creada por Laura Bañuelos y Maral Kekejian, surge alrededor de la acción de poner la mesa, un gesto sencillo, cotidiano y ancestral. Amasar el pan, colocar un plato, golpear una cuchara contra un vaso, cortar el pan o llenar un frutero se convierten en coreografía, partitura y escultura. La mesa será escenario, los alimentos serán pigmentos y los instrumentos sonarán a cocina.

Jolgorio se desarrollará en dos tiempos: de 11:00 a 14:00 h y de 17:00 a 20:00 h. Por la mañana y por la tarde habrá varias preparaciones de la fiesta organizadas en torno a cuatro ejes: objetos, cuerpo, sonido y juego. A partir de ellos, distintas creadoras y equipos propondrán formas de construir elementos para la mesa, activar gestos y movimientos, hacer sonar el banquete y reinventar juegos tradicionales de calle y campo.

En *Cómo se ve Jolgorio*, con las creadoras Laura Millán, Mireya Larriba y Karmen Ameller, las familias participantes podrán intervenir manteles, trabajar con alimentos, crear composiciones y construir pequeños elementos para transformar la mesa común. *Panópolis*, *Huella vegetal*, *Banquete de máscaras* y *Geometrías comestibles* serán algunas de las estaciones para construir una ciudad de pan, estampar con frutas y verduras, crear caretas inspiradas en alimentos y componer con color, forma y volumen sobre la mesa.

En *Cómo suena Jolgorio*, con Farout Artistic Research, se explorarán sonidos con objetos cotidianos, materiales y elementos de la mesa: plástico, papel, vidrio, madera, utensilios, semillas, legumbres y otros objetos del banquete. A partir de juegos sonoros, ritmos y pequeñas composiciones colectivas, se preparará una partitura propia para hacer sonar este banquete, que culminará con John Cage a la mesa, un grupo de percussionistas que recorrerá las mesas activando las partituras gráficas creadas.

Además, en *Cómo se mueve Jolgorio*, se trabajará con el cuerpo, la comida y los gestos cotidianos de poner la mesa en tres tiempos. En *Ingredientes de viaje*, la bailarina Ana María Rosa guiará un recorrido para descubrir ingredientes de la naturaleza y elaborar una receta sensorial propia. En *Cuento a la carta*, el actor y cuentacuentos Nacho Yuste juntará ingredientes para crear historias. Y en *Panaderas*, con la coreógrafa Patricia Ruz, el ritmo, las manos y un poco de harina servirán para poner cuerpo y movimiento a lo que pasa sobre la mesa. Las acciones creadas durante el día formarán parte de la celebración final.

En *Cómo se juega Jolgorio*, con juegos versionados por alumnas del Máster de Gestión Cultural de la Universidad Carlos III, se partirá de juegos populares que se transformarán para formar parte de la fiesta, activar el espacio y acompañar la preparación del banquete.

Jolgorio cerrará con *El banquete*, a las 20:00 h, una celebración alrededor de las grandes mesas que se habrán preparado colectivamente a lo largo del día, una fiesta en la que celebrar en comunidad el principio del verano y la llegada de la noche más corta del año.

Todas las familias están invitadas a participar en esta celebración. Las entradas están disponibles en la página web www.espacioabiertoqm.es. /

Para más información y entrevistas

Comunicación Espacio Abierto Quinta de los Molinos:

comunicacion@espacioabiertoqm.com